

**அரசு கலைக் கல்லூரி (தன்னாட்சி) - ஈரூர் - 5**  
**கலையியல் / அறிவியல் / வணிகவியல் / பட்ட வகுப்பு**  
 (2016 - 2017 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் பயிலும் மாணவர்களுக்குரியது)  
 பகுதி - 1 பொதுத்தமிழ் - 1 - முதல் பருவம்  
 மரபுக்கவிதை, புதுக்கவிதை, சிறுகதை, இலக்கணம், இலக்கிய வரலாறு

**பொதுத்தமிழ் -1 முதல் பருவம்**

(மரபுக்கவிதை, புதுக்கவிதை, சிறுகதை, இலக்கணம், இலக்கிய வரலாறு)

கற்றல் விளைவுகள்

1. சமூக மாற்றத்தை ஏற்படுத்தும் வகையிலான கவிதைகளைப் படிப்பதன் வாயிலாக சமூக அக்கறையை வளர்த்துக் கொள்வர்.
2. புதுக்கவிதை மூலம் சிறுகதை எழுதும் ஆற்றலைப் பெறுவர்.

**அலகு 1 - மரபுக்கவிதைகள்**

அ) தமிழ்த்தாய்	-	பாரதியார்
ஆ) புத்தகச்சாலை	-	பாரதிதாசன்
இ) புத்தரும் ஏழைச்சிறுவனும் (ஆசியஜோதி)	-	கவிமணி
ஈ) நோயற்ற வாழ்வு	-	நாமக்கல் கவிஞர்
உ) இரசம் தீர்ந்து விட்டது (இயேசு காவியம்)	-	கண்ணதாசன்
ஊ) அதிவீரராம பாண்டியன்	-	சுரதா

**அலகு 2 - புதுக்கவிதைகள்**

அ) மீரா கவிதைகள் (நான் மனிதன்)	-	மீரா
ஆ) தேசப்பிதாவுக்கு ஒரு தெருப்பாடகனின் அஞ்சலி (கண்ணீர்ப்பூக்கள்)	-	மு.மேத்தா
இ) வடலூரும் வார்தாவும்(நேயர் விருப்பம்)	-	அப்துல் ரகுமான்
ஈ) சர்ப்ப யாகம்	-	சிற்பி
உ) விசுவாமித்திரர் (அவதார புருஷன்)	-	வாலி
ஊ) நிலத்தை ஜெயித்த விதை(இன்னொரு தேசிய கீதம்)	-	வைரமுத்து
எ) ஒரு வண்டி சென்றியூ(10 கவிதைகள்)	-	ஈரோடு தமிழன்பன்

**அலகு 3 சிறுகதை**

சிறுகதைத் தொகுப்பு	-	நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ்
--------------------	---	--------------------------

**அலகு 4 இலக்கணம்**

வல்லினம் மிகும் இடங்கள்	-	நல்ல தமிழ் எழுத வேண்டுமா?
வல்லினம் மிகா இடங்கள்	-	அ.கி.பரந்தாமனார்

**அலகு 5 இலக்கிய வரலாறு**

மரபுக்கவிதை, புதுக்கவிதை, சிறுகதை

**பரிந்துரை நூல்**

முனைவர் கா.வாசுதேவன் - பன்முக நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு  
 தேவன் பதிப்பகம், 16/43, திருநகர்,  
 திருவானைக்கோவில், திருச்சி

**ஐந்து அலகுகளில் சம அளவில் வினாக்கள் அமைதல் வேண்டும்**  
**வினாத்தாள் அமைப்பு முறை**

பகுதி அ - ஒரிரு சொற்களில் விடையளித்தல் 10x2=20

பகுதி ஆ - (ஐந்து மதிப்பெண் வினா)

(இது அல்லது அது என்ற வகையில் அமைதல் வேண்டும்) 5x5=25

பகுதி இ - (பத்து மதிப்பெண் வினா)

(ஐந்தில் எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுத வேண்டும்) 3x10=30

மொத்த மதிப்பெண்கள் - 75

**அரசு கலைக் கல்லூரி (தன்னாட்சி) - ஈரூர் - 5**  
**கலையியல் / அறிவியல் / வணிகவியல் / பட்ட வகுப்பு**  
 (2016 - 2017 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் பயிலும் மாணவர்களுக்குரியது)  
 பகுதி - 1 பொதுத்தமிழ் - 2 - இரண்டாம் பருவம்  
 (பக்தி இலக்கியங்கள், சிற்றிலக்கியங்கள், உரைநடை, இலக்கணம், இலக்கிய வரலாறு)

கற்றல் விளைவுகள்

1. பக்தி மற்றும் சிற்றிலக்கியங்களைக் கற்பதன் வாயிலாக அக்கால் மக்களின் வாழ்க்கை முறையை அறிந்து கொள்வர்.
2. சமய நல்லிணக்க உணர்வு பெறுவர்.

அலகு 1 - பக்தி இலக்கியங்கள்

தேவாரம்	-	திருநாவுக்கரசர் (திருவையாறு- 4ஆம் திருமுறை)
நாலாயிர திவ்விய பிரபந்தம்	-	மதுரகவி ஆழ்வார் (கண்ணி நுண் சிறுத்தாம்பு)
தெய்வமணிமாலை	-	இராமலிங்க வள்ளலார்
பராபரக்கண்ணி	-	குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு
யாக்கை நிலையாமை	-	திருமந்திரம்

அலகு 2 - சிற்றிலக்கியங்கள்

தமிழ்விடுதாது	-	முதல் 16 கண்ணிகள்
திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி	-	குறத்தி மலைவளம் கூறல்
நந்திக்கலம்பகம்	-	பாடல் எண்கள்: 34,35,36,37,38,39,44,45,46,49
அபிராமி அந்தாதி	-	11 - 20 பாடல்கள்
கயிலாசநாதர் சதகம்	-	அரிதெனல், இறந்தும் இருக்கின்றவர், இருந்தும் இறந்தவர், கோபக்கொடுமை, கல்விச் சிறப்பு

அலகு 3 - உரைநடை

இனியவை நாற்பது	-	முனைவர் இரா.மோகன்
----------------	---	-------------------

அலகு 4 - இலக்கணம்

வாக்கிய வகைகள்	-	நல்ல தமிழ் எழுத வேண்டுமா? அ.கி.பரந்தாமனார்
----------------	---	---

அலகு 5 - இலக்கிய வரலாறு

பக்தி இலக்கியங்கள், சிற்றிலக்கியங்கள், உரைநடை

பரிந்துரை நூல்

முனைவர் கா.வாசுதேவன்	-	பன்முக நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு தேவன் பதிப்பகம், 16/43, திருநகர், திருவானைக்கோவில், திருச்சி
----------------------	---	---

**ஐந்து அலகுகளில் சம அளவில் வினாக்கள் அமைதல் வேண்டும்**  
**வினாத்தாள் அமைப்பு முறை**

பகுதி அ - ஓரிரு சொற்களில் விடையளித்தல் 10x2=20

பகுதி ஆ - (ஐந்து மதிப்பெண் வினா)  
 (இது அல்லது அது என்ற வகையில் அமைதல் வேண்டும்) 5x5=25

பகுதி இ - (பத்து மதிப்பெண் வினா)  
 (ஐந்தில் எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுத வேண்டும்) 3x10=30

மொத்த மதிப்பெண்கள் - 75

**அரசு கலைக் கல்லூரி (தன்னாட்சி) - ஈரூர் - 5**  
**கலையியல் / அறிவியல் / வணிகவியல் / பட்ட வகுப்பு**  
 (2016 - 2017 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் பயிலும் மாணவர்களுக்குரியது)  
 பகுதி - 1 பொதுத்தமிழ் - 3 - மூன்றாம் பருவம்  
 (காப்பியங்கள், நாடகம், இலக்கணம், இலக்கிய வரலாறு)

கற்றல் விளைவுகள்

1. தமிழுக்கு அணிகலனாக விளங்கும் காப்பியங்களின் சிறப்புகளை அறிந்து கொள்வர்.
2. நாடகங்களை உருவாக்கும் திறன் பெறுவர்.

**அலகு 1 - காப்பியங்கள்**

- சிலப்பதிகாரம் - (புறஞ்சேரியிறுத்த காதை)  
 மணிமேகலை - (சிறைக்கோட்டம் அறக்கோட்டம் ஆக்கிய காதை)  
 கம்பராமாயணம் - (இரணிய வதைப்படலம்)

**அலகு 2 - காப்பியங்கள்**

- பெரியபுராணம் - (இளையான்குடி மாற நாயனார் புராணம்)  
 தேம்பாவணி - (நாட்டுப்படலம்)  
 சீறாப்புராணம் - (பாந்தள் வசனித்த படலம்)

**அலகு 3 - நாடகம்**

- சேர தாண்டவம் - பாரதிதாசன்

**அலகு 4 - இலக்கணம்**

நிறுத்தக் குறிகள்

**அலகு 5 - இலக்கிய வரலாறு**

காப்பியங்கள், நாடகம்

**பரிந்துரை நூல்**

- முனைவர் கா.வாசுதேவன் - பன்முக நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு  
 தேவன் பதிப்பகம், 16/43, திருநகர்,  
 திருவானைக்கோவில், திருச்சி

**ஐந்து அலகுகளில் சம அளவில் வினாக்கள் அமைதல் வேண்டும்**  
**வினாத்தாள் அமைப்பு முறை**

பகுதி அ - ஓரிரு சொற்களில் விடையளித்தல் 10x2=20

பகுதி ஆ - (ஐந்து மதிப்பெண் வினா)  
 (இது அல்லது அது என்ற வகையில் அமைதல் வேண்டும்) 5x5=25

பகுதி இ - (பத்து மதிப்பெண் வினா)  
 (ஐந்தில் எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில்  
 விடை எழுத வேண்டும்) 3x10=30

மொத்த மதிப்பெண்கள் - 75

Sl. No.: 16401

Subject Code:

U16L4T4

**அரசு கலைக் கல்லூரி (தன்னாட்சி) - சுருர் - 5**  
**கலையியல் / அறிவியல் / வணிகவியல் / பட்ட வகுப்பு**  
(2016 - 2017 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் பயிலும் மாணவர்களுக்குரியது)  
பகுதி - 1 பொதுத்தமிழ் - 4 - நான்காம் பருவம்  
(சங்க இலக்கியம், புதினம், இலக்கணம், இலக்கிய வரலாறு)

கற்றல் விளைவுகள்

1. மரபுக் கவிதை வடிவங்களை அறிந்து கொள்வர்.
2. சங்க இலக்கியங்கள் வாயிலாகத் தமிழரின் பண்பாட்டை அறிவர்.
3. பொதுக்கட்டுரைகள், விண்ணப்பங்கள் எழுதும் திறன் பெறுவர்.

**அலகு - 1**

நற்றிணை	-	5, 21, 27, 80, 92
குறுந்தொகை	-	10 பாடல்கள் (2,16,20,40,62,67,202,244,263,286)
ஐங்குறுநூறு (அன்னாய் வாழிப்பத்து)		
அகநானூறு	-	2 பாடல்கள் (10,23)
புறநானூறு	-	5 பாடல்கள் (74,192,204,206,312)
கலித்தொகை	-	2 பாடல்கள் (11,88)

**அலகு - 2**

சிறுபாணாற்றுப்படை (முழுவதும்)

**அலகு - 3**

பூர்வீக பூமி - சூரியகாந்தன்

**அலகு - 4** கட்டுரை

பொதுக்கட்டுரை, விண்ணப்பம், மடல், அலுவலகக் கடிதங்கள் எழுதப் பழகுதல்

**அலகு - 5**

இலக்கிய வரலாறு - சங்க இலக்கியம், புதினம்

**பரிந்துரை நூல்**

முனைவர் கா.வாசுதேவன் - பன்முக நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு  
தேவன் பதிப்பகம், 16/43, திருநகர்,  
திருவானைக்கோவில், திருச்சி

**ஐந்து அலகுகளில் சம அளவில் வினாக்கள் அமைதல் வேண்டும்**  
**வினாத்தாள் அமைப்பு முறை**

பகுதி அ - ஓரிரு சொற்களில் விடையளித்தல் 10x2=20

பகுதி ஆ - (ஐந்து மதிப்பெண் வினா)  
(இது அல்லது அது என்ற வகையில் அமைதல் வேண்டும்) 5x5=25

பகுதி இ - (பத்து மதிப்பெண் வினா)  
(ஐந்தில் எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில்  
விடை எழுத வேண்டும்) 3x10=30

மொத்த மதிப்பெண்கள் - 75