

GOVERNMENT ARTS COLLEGE (AUTONOMOUS), KARUR – 639 005
B.A. TAMIL COURSE STRUCTURE UNDER CBCS SYSTEM
(For the candidates admitted from the year 2015-16 onwards)

SEMESTER	COURSE	SUBJECT TITLE	SUBJECT CODE	INSTR. HOURS WEEK	CREDIT	EXAM HOURS	MARKS		TOTAL	
							INT	ESE		
I	Tamil - I	தமிழ்-I	U15L1T1	6	3	3	25	75	100	
	English - I	ஆங்கிலம்	U15L1E1	6	3	3	25	75	100	
	Core Course - I	நன்னூல் எழுத்து	U15TA1C1	6	5	3	25	75	100	
	Core Course – II	இக்கால இலக்கியம்	U15TA1C2	5	4	3	25	75	100	
	First Allied Course – I	நாட்டுப்புறவியல்	U15TA1A1	5	3	3	25	75	100	
	Value Education	மதிப்புக்கல்வி	U15VE1	2	2	3	25	75	100	
					30	20				600
II	Tamil - II	தமிழ்	U15L2T2	6	3	3	25	75	100	
	English – II	ஆங்கிலம்	U15L2E2	6	3	3	25	75	100	
	Core Course – III	நன்னூல் சொல்	U15TA2C3	6	5	3	25	75	100	
	First Allied Course – II	தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்	U15TA2A2	5	4	3	25	75	100	
	First Allied Course – III	இதழியல்	U15TA2A3	5	3	3	25	75	100	
	Environmental Studies	சுற்றுச்சூழல் கல்வி	U15ES2	2	2	3	25	75	100	
					30	20				600
III	Tamil - III	தமிழ்	U15L3T3	6	3	3	25	75	100	
	English – III	ஆங்கிலம்	U15L3E3	6	3	3	25	75	100	
	Core Course – IV	யாப்பு	U15TA3C4	6	5	3	25	75	100	
	Core Course – V	பக்தி இலக்கியம்	U15TA3C5	5	4	3	25	75	100	
	Second Allied Course I	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	U15TA3A4	5	3	3	25	75	100	
	Non Core Elective I	Panchayat Raj With Special Reference To Tamilnadu	U15HI3N1	2	2	3	25	75	100	
					30	20				600
IV	Tamil – IV	தமிழ்	U15L4T4	6	3	3	25	75	100	
	English – IV	ஆங்கிலம்	U15L4E4	6	3	3	25	75	100	
	Core Course – VI	தண்டியலங்காரம்	U15TA4C6	5	5	3	25	75	100	
	Second Allied Course- II	சிறுநிலக்கியம்	U15TA4A5	5	4	3	25	75	100	
	Second Allied Course- III	இலக்கியத் திறனாய்வு	U15TA4A6	4	3	3	25	75	100	
	Skill Based Elective- I	மெய்ப்புத் திருத்தமும் பயிற்சியும்	U15TA4S1	2	4	3	25	75	100	
	Non Core Elective- II	History Of Freedom Movement In India (1885 To 1947 A.D.)	U15HI4N2	2	2	3	25	75	100	
				30	24				700	
V	Core Course – VII	புறப்பொருள் வெண்பாமாலை	U15TA5C7	5	5	3	25	75	100	
	Core Course – VIII	காப்பியங்கள்	U15TA5C8	5	4	3	25	75	100	
	Core Course – IX	அற இலக்கியம்	U15TA5C9	5	3	3	25	75	100	
	Core Course - X	மொழியியல்	U15TA5C10	4	3	3	25	75	100	
	Elective Course- I	பெரியாரியம்	U15TA5E1	5	5	3	25	75	100	
	Skill Based Elective- II	ஆளுமைத் திறன் மேம்பாடும் பயிற்சியும்	U15TA5S2	2	4	3	25	75	100	
	Skill Based Elective- III	பயண இலக்கியம்	U15TA5S3	2	4	3	25	75	100	
	Soft Skills Development	Soft Skills Development	U15SSD3	2	2	3	25	75	100	
				30	30				800	
VI	Core Course – XI	நம்பியகப்பொருள்	U15TA6C11	6	5	3	25	75	100	
	Core Course – XII	பண்டைய இலக்கியம்	U15TA6C12	6	5	3	25	75	100	
	Core Course – XIII	தமிழ்மொழி வரலாறு	U15TA6C13	6	5	3	25	75	100	
	Elective Course- II	கணினி அறிவியலும் பயன்பாடும்	U15TA6E2	5	5	3	25	75	100	
	Elective Course- III	வேலைவாய்ப்புக் கல்வி	U15TA6E3	6	4	3	25	75	100	
	Extension Activities	GENDER EDUCATION	U15EA4		1					
		EXTENSION ACTIVITIES		1	1	3	25	75	100	
				30	26				600	
TOTAL				180	140				3900	

Sl. No.:

Subject Code:

U15L1T1

அரசு கலைக் கல்லூரி (தன்னாட்சி) - ஈரூர் - 5
கலையியல் / அறிவியல் / வணிகவியல் / பட்ட வகுப்பு
 (2015 - 2016 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் பயிலும் மாணவர்களுக்குரியது)
பகுதி - 1 பொதுத்தமிழ் -1 - முதல் பருவம்
மரபுக்கவிதை, புதுக்கவிதை, சிறுகதை, இலக்கணம், இலக்கிய வரலாறு

பொதுத்தமிழ் -1 முதல் பருவம்

(மரபுக்கவிதை, புதுக்கவிதை, சிறுகதை, இலக்கணம், இலக்கிய வரலாறு)

அலகு 1 மரபுக்கவிதைகள்

- | | | |
|--|---|-----------------|
| அ) தமிழ்த்தாய் | - | பாரதியார் |
| ஆ) புத்தகச்சாலை | - | பாரதிதாசன் |
| இ) புத்தரும் ஏழைச்சிறுவனும்
(ஆசியஜோதி) | - | கவிமணி |
| ஈ) நோயற்ற வாழ்வு | - | நாமக்கல் கவிஞர் |
| உ) இரசம் தீர்ந்து விட்டது
(இயேசு காவியம்) | - | கண்ணதாசன் |
| ஊ) அதிவீரராம பாண்டியன் | - | சுரதா |

அலகு 2 புதுக்கவிதைகள்

- | | | |
|---|---|-----------------|
| அ) மீரா கவிதைகள் (நான் மனிதன்) | - | மீரா |
| ஆ) தேசப்பிதாவுக்கு ஒரு தெருப்பாடகனின் அஞ்சலி (கண்ணீர்ப்பூக்கள்) | - | மு.மேத்தா |
| இ) வடலூரும் வார்தாவும்(நேயர் விருப்பம்)- | - | அப்துல் ரகுமான் |
| ஈ) சர்ப்ப யாகம் | - | சிற்பி |
| உ) விசுவாமித்திரர் (அவதார புருஷன்) | - | வாலி |
| ஊ) நிலத்தை ஜெயித்த விதை
(இன்னொரு தேசிய கீதம்) | - | வைரமுத்து |
| எ) ஒரு வண்டி சென்றியூ(10 கவிதைகள்)- | - | ஈரோடு தமிழன்பன் |

அலகு 3 சிறுகதை

- | | | |
|--------------------|---|--------------------------|
| சிறுகதைத் தொகுப்பு | - | நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் |
|--------------------|---|--------------------------|

அலகு 4 இலக்கணம்

- | | | |
|-------------------------|---|---------------------------|
| வல்லினம் மிகும் இடங்கள் | - | நல்ல தமிழ் எழுத வேண்டுமா? |
| வல்லினம் மிகா இடங்கள் | - | அ.கி.பரந்தாமனார் |

அலகு 5 இலக்கிய வரலாறு

மரபுக்கவிதை, புதுக்கவிதை, சிறுகதை

பரிந்துரை நூல்

- | | |
|----------------------|--|
| முனைவர் கா.வாசுதேவன் | -பன்முக நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு
தேவன் பதிப்பகம்,16/43, திருநகர்,
திருவானைக்கோவில்,திருச்சி |
|----------------------|--|

ஐந்து அலகுகளிலும் சம அளவில் வினாக்கள் அமைதல் வேண்டும்.

வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

பகுதி அ (ஒரு மதிப்பெண் வினா - 20)

- | | |
|--|-------|
| அ) பொருத்தமான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்தல் | 5*1=5 |
| ஆ) கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புதல் | 5*1=5 |
| இ) பொருத்துதல் | 5*1=5 |
| ஈ) ஓரிரு சொற்களில் விடையளித்தல் | 5*1=5 |

பகுதி ஆ (ஐந்து மதிப்பெண் வினா)

இது அல்லது அது என்ற வகையில் அமைதல் வேண்டும் 5*5=25

பகுதி இ (பத்து மதிப்பெண் வினா)

ஐந்தில் எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுத வேண்டும்.

3*10=30

மொத்த மதிப்பெண் -75

CHAIRMAN - BOS

CONTROLLER OF EXAMINATIONS

Sl. No.:

Subject Code:

U15L1E1

GOVERNMENT ARTS COLLEGE (AUTONOMOUS) KARUR- 05
ALL UG COURSES - I SEMESTER - PART – II - ENGLISH
(For the candidates admitted from the year 2015-16 onwards)

ENGLISH – I

Unit I

- Monday Morning - Mark Twain
My Financial Career - Stephen Leacock

Unit II

- Indian Women - S. Radhakrishnan
Head Ache - R. K. Narayan

Unit III

- Thomas Alva Edison - Egon Larson
Helen Keller - Patrick Pringle

Unit IV

Word Classes

- I. Open Classes
1. Nouns
 2. Adjectives
 3. Verbs
 4. Adverbs
- II. Closed Classes
1. Pronouns
 2. Determiners
 3. Prepositions
 4. Conjunctions
 5. Exclamations / Interjections

Unit V

1. Spelling Rules
2. Words Often Confused or Misused
3. Homophones

CHAIRMAN – BOS

COE

Sl. No.:

Subject Code:

U15TA1C1

அரசு கலைக் கல்லூரி (தன்னாட்சி) - ஈரூர் - 5
இளங்கலை - தமிழ் - முதல் பருவம் - முதன்மைத்தாள்- 1
(2015 - 2016 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் பயிலும் மாணவர்களுக்குரியது)

நன்னூல் - எழுத்து

அலகு 1	பாயிரம்
அலகு 2	எழுத்தியல், பதவியல்
அலகு 3	உயிரீற்றுப் புணரியல்
அலகு 4	மெய்யிற்றுப் புணரியல்
அலகு 5	உருபு புணரியல்

பாடநூல்

நன்னூல் எழுத்ததிகாரம், காண்டிகை உரை - கழக வெளியீடு

ஐந்து அலகுகளிலும் சம அளவில் வினாக்கள் அமைதல் வேண்டும்.

வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

பகுதி அ (ஒரு மதிப்பெண் வினா - 20)

அ) பொருத்தமான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்தல்	5*1=5
ஆ) கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புதல்	5*1=5
இ) பொருத்துதல்	5*1=5
ஈ) ஒரே சொற்களில் விடையளித்தல்	5*1=5

பகுதி ஆ (ஐந்து மதிப்பெண் வினா)

இது அல்லது அது என்ற வகையில் அமைதல் வேண்டும் 5*5=25

பகுதி இ (பத்து மதிப்பெண் வினா)

ஐந்தில் எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுத வேண்டும்.

3*10=30

மொத்த மதிப்பெண் -75

CHAIRMAN - BOS

CONTROLLER OF EXAMINATIONS

Sl. No.:

Subject Code:

அரசு கலைக் கல்லூரி (தன்னாட்சி) - சுருர் - 5
இளங்கலை - தமிழ் - முதல் பருவம் - முதன்மைத்தாள்- 2
(2015 - 2016 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் பயிலும் மாணவர்களுக்குரியது)

இக்கால இலக்கியம்

அலகு 1 மரபுக்கவிதைகள்

- தேசபக்திப்பாடல்கள் - நாட்டு வணக்கம், பாரதநாடு, பாரததேசம், எங்கள் நாடு, எங்கள் தாய், பாரத சமுதாயம்
- சஞ்சீவி பர்வதத்தின் சாரல் - பாரதிதாசன்
- ஆசிய ஜோதி - கவிமணி

அலகு 2 புதுக்கவிதைகள்

- ஊர்வலம் - மு.மேத்தா
- ஊசிகள் - மீரா
- சூரிய காந்தி - நா. காமராசன்

அலகு 3 சிறுகதை, புதினம்

- சிறுகதைத் தொகுப்பு - தமிழ்த்துறை வெளியீடு
- தகனம் (புதினம்) - ஆண்டாள் பிரியதர்சினி

அலகு 4 நாடகம்

- பிசிராந்தையார் - பாரதிதாசன்
- பாவை பப்ளிகேசன்ஸ், சென்னை

அலகு 5 உரைநடை

- தமிழ் விருந்து - ரா.பி. சேதுப்பிள்ளை

ஐந்து அலகுகளிலும் சம அளவில் வினாக்கள் அமைதல் வேண்டும்.

வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

பகுதி அ (ஒரு மதிப்பெண் வினா - 20)

- அ) பொருத்தமான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்தல் 5*1=5
- ஆ) கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புதல் 5*1=5
- இ) பொருத்துதல் 5*1=5
- ஈ) ஒரே சொற்களில் விடையளித்தல் 5*1=5

பகுதி ஆ (ஐந்து மதிப்பெண் வினா)

இது அல்லது அது என்ற வகையில் அமைதல் வேண்டும் 5*5=25

பகுதி இ (பத்து மதிப்பெண் வினா)

ஐந்தில் எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுத வேண்டும்.

3*10=30

மொத்த மதிப்பெண் -75

Sl. No.:

Subject Code:

U15TA1A1

அரசு கலைக் கல்லூரி (தன்னாட்சி) - கூரூர் - 5
இளங்கலை - தமிழ் - முதல் பருவம் - முதல் துணைத்தாள் - 1
(2015 - 2016 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் பயிலும் மாணவர்களுக்குரியது)

நாட்டுப்புறவியல்

அலகு 1

நாட்டுப்புறவியல்- விளக்கம்- நாட்டுப்புற இயலின் வரலாறு- இந்திய நாட்டுப்புறவியலின் வரலாறு- தமிழக நாட்டுப்புறவியலின் வரலாறு- நாட்டுப்புற இயலின் வகைப்பாடு

அலகு 2

நாட்டுப்புறப் பாடல்கள்- நாட்டுப்புறக் கதைகள்- நாட்டுப்புறக் கதைப்பாடல்கள்- பழமொழிகள்- விடுகதைகள்

அலகு 3

புராணக் கதைகள்- நாட்டுப்புறக் கலைகள்- கலைகளின் வகைகள்- நாட்டுப்புறக் கைவினைப் பொருள்கள்- நாட்டுப்புறக் கட்டடக்கலை

அலகு 4

நாட்டுப்புற நம்பிக்கைகள்- நாட்டுப்புறத் தெய்வங்கள்- நாட்டுப்புறத் திருவிழாக்கள்- நாட்டுப்புற விளையாட்டுகள்

அலகு 5

நாட்டுப்புற மருத்துவம்- - நாட்டுப்புறத் தொழில்நுட்பவியல்- நாட்டுப்புற இயலும் பிற இயலும்- மானிடவியல், சமூகவியல், வரலாறு, உளவியல், தத்துவ இயல், மொழியியல் பாட நூல்

நாட்டுப்புற இயல் ஆய்வு - டாக்டர் ச. சக்திவேல்,

மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை

ஐந்து அலகுகளிலும் சம அளவில் வினாக்கள் அமைதல் வேண்டும்.

வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

பகுதி அ (ஒரு மதிப்பெண் வினா - 20)

- | | |
|--|-------|
| அ) பொருத்தமான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்தல் | 5*1=5 |
| ஆ) கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புதல் | 5*1=5 |
| இ) பொருத்துதல் | 5*1=5 |
| ஈ) ஓரிரு சொற்களில் விடையளித்தல் | 5*1=5 |

பகுதி ஆ (ஐந்து மதிப்பெண் வினா)

இது அல்லது அது என்ற வகையில் அமைதல் வேண்டும் 5*5=25

பகுதி இ (பத்து மதிப்பெண் வினா)

ஐந்தில் எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுத வேண்டும்.

3*10=30

மொத்த மதிப்பெண் -75

Sl. No.:

Subject Code:

U15VE1

அரசு கலைக் கல்லூரி (தன்னாட்சி), ஈரூர் - 639005
அனைத்து இளநிலை - முதல் பருவம் - பகுதி - 4
(2015 - 2016 கல்வியாண்டு முதல் பயிலும் மாணவர்களுக்கு உரியது)

மதிப்புக்கல்வி

அலகு 1

வாழ்வியல் கல்வி ஓர் அறிமுகம் - தனிமனித நெறிமுறைகள் - சமுதாய நெறிமுறைகள் - ஆன்மீக நெறிமுறைகள் - வாழ்வியல் நெறிகளின் மூலங்கள் - வாழ்வியல் நெறிகளின் அவசியம் - நன்னடத்தையும் நற்செயல்களும் - நற்பண்புகள் உருவாக்கம்.

அலகு 2

சமூக நற்பணி - சமூக நலப்பணித்திட்டங்கள் - சமுதாயத் தீமைகள் குறித்த விழிப்புணர்வு - போதை மருந்துகளுக்கு அடிமையாதல் - மதுப்பழக்கம் - புகைப்பிடித்தல் - தற்கொலை.

அலகு 3

இந்து சமயத்தின் போதனைகள் - இஸ்லாம் போதிக்கும் நெறிகள் - கிறித்துவம் போதிக்கும் நெறிகள் - சமயச் சார்பின்மை - சமய நல்லிணக்கம்.

அலகு 4

காந்தியடிகளின் அகிம்சை கொள்கை - அன்னை தெரசாவின் தொண்டுகள் - தன்னலமின்மையின் வடிவம் பெருந்தலைவர் காமராசர்.

அலகு 5

சமூகநீதி - மனித உரிமைகளும் - அவற்றின் பாதுகாப்பும் - மகளிர்க்கு எதிரான வன்முறைகள் - நாட்டின் ஒருமைப்பாடு.

Text Book:

1. மதிப்புக் கல்வி - Y.K.55,கூட்டுறவு பண்டகசாலை, அரசு கலைக்கல்லூரி(தன்னாட்சி), ஈரூர் - 5.

CHAIRMAN – BOS

COE

Sl. No.:

Subject Code:

U15L2T2

அரசு கலைக் கல்லூரி (தன்னாட்சி) - ஈரூர் - 5
கலையியல் / அறிவியல் / வணிகவியல் / பட்ட வகுப்பு
 (2015 - 2016 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் பயிலும் மாணவர்களுக்குரியது)
 பகுதி - 1 பொதுத்தமிழ் -2 - இரண்டாம் பருவம்
 (பக்தி இலக்கியங்கள், சிற்றிலக்கியங்கள், உரைநடை, இலக்கணம், இலக்கிய வரலாறு)

அலகு 1 பக்தி இலக்கியங்கள்

தேவாரம்

- திருநாவுக்கரசர்
(திருவையாறு- 4ஆம் திருமுறை)

நாலாயிர திவ்விய பிரபந்தம்

- மதுரகவி ஆழ்வார்(கண்ணி நுண்
சிறுத்தாம்பு)

தெய்வமணிமாலை

- இராமலிங்க வள்ளலார்

பராபரக்கண்ணி

- குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு

யாக்கை நிலையாமை

- திருமந்திரம்

அலகு 2 சிற்றிலக்கியங்கள்

தமிழ்விடுதாது

- முதல் 16 கண்ணிகள்

திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி

- குறத்தி மலைவளம் கூறல்

நந்திக்கலம்பகம்

- பாடல் எண்கள்: 34,35,36,37,38,39,44,45,46,49

அபிராமி அந்தாதி

- 11-20 பாடல்கள்

கயிலாசநாதர் சதகம்

- அரிதெனல், இறந்தும் இருக்கின்றவர்,
இருந்தும் இறந்தவர், கோபக்கொடுமை, கல்விச்
சிறப்பு**அலகு 3 உரைநடை**

இனியவை நாற்பது

- முனைவர் இரா.மோகன்

அலகு 4 இலக்கணம்

வாக்கிய வகைகள்

- நல்ல தமிழ் எழுத வேண்டுமா?
அ.கி.பரந்தாமனார்**அலகு 5 இலக்கிய வரலாறு**

பக்தி இலக்கியங்கள், சிற்றிலக்கியங்கள், உரைநடை

பரிந்துரை நூல்

முனைவர் கா.வாசுதேவன்

-பன்முக நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு
தேவன் பதிப்பகம்,16/43, திருநகர்,
திருவானைக்கோவில்,திருச்சி

ஐந்து அலகுகளிலும் சம அளவில் வினாக்கள் அமைதல் வேண்டும்.

வினாத்தாள் அமைப்பு முறை**பகுதி அ (ஒரு மதிப்பெண் வினா - 20)**

அ) பொருத்தமான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்தல் 5*1=5

ஆ) கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புதல் 5*1=5

இ) பொருத்துதல் 5*1=5

ஈ) ஒரே சொற்களில் விடையளித்தல் 5*1=5

பகுதி ஆ (ஐந்து மதிப்பெண் வினா)

இது அல்லது அது என்ற வகையில் அமைதல் வேண்டும் 5*5=25

பகுதி இ (பத்து மதிப்பெண் வினா)

ஐந்தில் எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுத வேண்டும்.

3*10=30

மொத்த மதிப்பெண் -75

CHAIRMAN - BOS

CONTROLLER OF EXAMINATIONS

Sl. No.:

Subject Code:

GOVERNMENT ARTS COLLEGE (AUTONOMOUS) KARUR- 05

ALL UG COURSES - II SEMESTER - PART – II - ENGLISH

(For the candidates admitted from the year 2015-16 onwards)

ENGLISH – II

Unit I

- | | | |
|--------------|---|---------------------|
| The Luncheon | - | Somerset Maugham |
| A Cup of Tea | - | Katherine Mansfield |

Unit II

- | | | |
|---------------|---|-------------------|
| A Work of Art | - | Anton Checkov |
| The Necklace | - | Guy de Maupassant |

Unit III

- | | | |
|---------------------|---|---------------------|
| My Lord the Baby | - | Rabindranath Tagore |
| An Astrologer's Day | - | R.K Narayan |

Unit IV

The Sentence

1. Types of Sentences
2. Simple, Compound and Complex Sentences
3. Sentence Patterns

Unit V

Transformation of Sentences

1. Affirmative into Negative and vice versa
2. Interrogative into Assertive and vice versa
3. Exclamatory into assertive and vice versa
4. Simple, Compound and Complex sentences
5. Voice: Active and Passive
6. Degrees of Comparison

CHAIRMAN – BOS

COE

Sl. No.:

Subject Code:

U15TA2C3

அரசு கலைக் கல்லூரி (தன்னாட்சி) - ஈரூர் - 5
இளங்கலை - தமிழ் - இரண்டாம் பருவம் - முதன்மைத்தாள்- 3
(2015 - 2016 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் பயிலும் மாணவர்களுக்குரியது)

நன்னூல் - சொல்

அலகு 1பெயரியல்

அலகு 2வினையியல்

அலகு 3பொதுவியல் (தொகாநிலைத் தொடர்மொழி வரை)

அலகு 4பொதுவியல்

அலகு 5இடையியல், உரியியல்

பாடநூல்

நன்னூல் சொல்லதிகாரம் (காண்டிகை உரை)

ஐந்து அலகுகளிலும் சம அளவில் வினாக்கள் அமைதல் வேண்டும்.

வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

பகுதி அ (ஒரு மதிப்பெண் வினா - 20)

- | | |
|--|-------|
| அ) பொருத்தமான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்தல் | 5*1=5 |
| ஆ) கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புதல் | 5*1=5 |
| இ) பொருத்துதல் | 5*1=5 |
| ஈ) ஒரே சொற்களில் விடையளித்தல் | 5*1=5 |

பகுதி ஆ (ஐந்து மதிப்பெண் வினா)

இது அல்லது அது என்ற வகையில் அமைதல் வேண்டும் 5*5=25

பகுதி இ (பத்து மதிப்பெண் வினா)

ஐந்தில் எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுத வேண்டும்.

3*10=30

மொத்த மதிப்பெண் -75

CHAIRMAN - BOS

CONTROLLER OF EXAMINATIONS

Sl. No.:

Subject Code:

U15TA2A2

அரசு கலைக் கல்லூரி (தன்னாட்சி) - ஈரூர் - 5
இளங்கலை - தமிழ் - இரண்டாம் பருவம் - முதல் துணைத்தாள்- 2
(2015 - 2016 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் பயிலும் மாணவர்களுக்குரியது)

தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்

அலகு 1

தமிழக வரலாற்றுக்கான அடிப்படை ஆதாரங்கள்- தமிழகத்தின் இயற்கை அமைப்புகள்- வரலாற்றுக் காலத்துக்கு முந்திய தமிழகம்- சிந்துவெளி அகழ்வாராய்ச்சி- பண்டைய தமிழரின் அயல்நாட்டுத் தொடர்புகள்- தமிழ் வளர்த்த சங்கம்

அலகு 2

சங்க இலக்கியம்- பண்டைத் தமிழரின் வாழ்க்கை- சங்ககால ஆட்சிமுறை- களப்பிரர்கள்- பல்லவர்கள்

அலகு 3

தமிழகத்தில் நான்காம் நூற்றாண்டு முதல் ஒன்பதாம் நூற்றாண்டு வரையில் சமூக நிலை- சோழப்பேரரசின் தோற்றம்- வளர்ச்சியும் வீழ்ச்சியும்- சோழர் காலத்தில் தமிழரின் சமுதாயம்

அலகு 4

பாண்டியரின் ஏற்றமும் வீழ்ச்சியும்- மதுரை நாயக்கர்கள்- தமிழகத்தில் 13 முதல் 18 ஆம் நூற்றாண்டு வரை சமூக நிலை

அலகு 5

ஐரோப்பியரின் வரவு- பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டின் அரசியலும் தமிழகத்தின் சமூக நிலையும்- இருபதாம் நூற்றாண்டில் தமிழகம்

பாட நூல்

தமிழக வரலாறும் மக்களும் பண்பாடும்

டாக்டர் கே.கே. பிள்ளை

உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை.

ஐந்து அலகுகளிலும் சம அளவில் வினாக்கள் அமைதல் வேண்டும்.

வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

பகுதி அ (ஒரு மதிப்பெண் வினா - 20)

- | | |
|--|-------|
| அ) பொருத்தமான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்தல் | 5*1=5 |
| ஆ) கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புதல் | 5*1=5 |
| இ) பொருத்துதல் | 5*1=5 |
| ஈ) ஓரிரு சொற்களில் விடையளித்தல் | 5*1=5 |

பகுதி ஆ (ஐந்து மதிப்பெண் வினா)

இது அல்லது அது என்ற வகையில் அமைதல் வேண்டும் 5*5=25

பகுதி இ (பத்து மதிப்பெண் வினா)

ஐந்தில் எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுத வேண்டும்.

3*10=30

மொத்த மதிப்பெண் -75

Sl. No.:

Subject Code:

U15TA2A3

அரசு கலைக் கல்லூரி (தன்னாட்சி) - ஈரூர் - 5
இளங்கலை - தமிழ் - இரண்டாம் பருவம் - முதல் துணைத்தாள்- 3
(2015 - 2016 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் பயிலும் மாணவர்களுக்குரியது)

இதழியல்

அலகு 1

இதழியல் இயல்பும் பரப்பும்- இதழியல் விளக்கம் - இதழ்களின் பணிகள்-
கடமைகள்- பொறுப்புகள்- இதழ்களின் வகைகளும் இயல்புகளும்- மக்களாட்சியில்
இதழியல்- இதழ்களின் சுதந்திரம்- இதழியல் தொழில் வாய்ப்புகள்

அலகு 2

இதழியல் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்- இதழியல் வளர்ச்சி வரலாறு- தமிழகத்தில்
இதழியல் வளர்ச்சி- பத்திரிகைச் சட்டங்கள்- பத்திரிகை மன்றம்

அலகு 3

இதழ்களின் அமைப்பு முறை- இதழ்கள் தொடங்குவதற்குரிய வழிமுறை-
செய்தித்தாள் நிர்வாக அமைப்பு- இதழியல் மொழிநடை- தலையங்கம்- திறனாய்வு-
இதழ்களில் எழுதும் முறை

அலகு 4

செய்திகள் சேகரித்தலும் எழுதுதலும்- செய்தியாளர்- செய்தி- செய்தியின்
உள்ளடக்கங்கள்- செய்தி திரட்டுதல்- செய்தி நிறுவனங்கள்- பேட்டி- பல்வேறு வகையான
செய்திகள்- படங்களும் இதழ்களும்- விளம்பரம்

அலகு 5

செப்பனிடுதல்- செய்திகளைச் செப்பனிடுதல் நுட்பங்கள்- ஆசிரியர்- செய்தி
ஆசிரியர்- துணையாசிரியர்- செய்தியின் கட்டமைப்பு- பக்க வடிவமைப்பு- அச்சுப்படி
திருத்துதல்- இதழியல் கலைச் சொற்கள்- தற்காலத் தமிழ் இதழ்களின் எழுச்சியும்
வீழ்ச்சியும்

பாட நூல்

இதழியல் கலை- டாக்டர் மா.பா.குருசாமி, குரு-தேமொழி,தாயன்பகம்,திண்டுக்கல்.
ஐந்து அலகுகளிலும் சம அளவில் வினாக்கள் அமைதல் வேண்டும்.

வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

பகுதி அ (ஒரு மதிப்பெண் வினா - 20)

- | | |
|--|-------|
| அ) பொருத்தமான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்தல் | 5*1=5 |
| ஆ) கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புதல் | 5*1=5 |
| இ) பொருத்துதல் | 5*1=5 |
| ஈ) ஒரே சொற்களில் விடையளித்தல் | 5*1=5 |

பகுதி ஆ (ஐந்து மதிப்பெண் வினா)

இது அல்லது அது என்ற வகையில் அமைதல் வேண்டும் 5*5=25

பகுதி இ (பத்து மதிப்பெண் வினா)

ஐந்தில் எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுத வேண்டும்.

3*10=30

மொத்த மதிப்பெண் -75

Sl. No.:

Subject Code:

U15ES2

GOVERNMENT ARTS COLLEGE (AUTONOMOUS), KARUR-05
ALL UG COURSES - II SEMESTER – PART – IV
(For the candidates admitted from the year 2015-16 onwards)

ENVIRONMENTAL STUDIES

Unit 1

Environment – Introduction – Nature – Scope – Content – Need for study: Natural resources – Forest and Energy resources – use and over exploitation – deforestation – Energy resources – reviewable and non reviewable energy resources.

Unit 2

Eco System: Concept – Structure and function – Procedures – consumers and decomposers – Food Chains – Food Webs and Ecological Pyramids – Biodiversity and its conservation : Introduction – definition – genetic – species and eco system diversity – conservation of biodiversity.

Unit 3

Environmental Pollution – Definition – causes – effects and control Measures – Types – Air – Water – Soil – Thermal and Nuclear hazards – solid waste and Management – Disaster Management – Role of an individuals in controlling pollution – Earth Quake – Earth Quake and Cyclone – Flood.

Unit 4

Social issues and the environment: urbanization – urban problems related to energy – Water Shed Management – Environmental ethics: issues and possible solutions – Wasteland reclamation – Climate Change – Global Warming - Acid rain – Ozone layer depletion – Public awareness.

Unit 5

Human Population and the environment: Population growth, Variation among nations – Population explosion – Family Welfare Programme – Human rights – HIV/AIDS – Women and Child Welfare – Role of information technology in environment and human health.

Text Book:

1. சுற்றுச்சூழல் கல்வி - முனைவர். ஆ. சசிலா அப்பாத்துரை -
நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட், சென்னை.

CHAIRMAN – BOS

COE

Sl. No.:

Subject Code:

U15L3T3

அரசு கலைக் கல்லூரி (தன்னாட்சி) - ஈநூர் - 5
கலையியல் / அறிவியல் / வணிகவியல் / பட்ட வகுப்பு
(2015 - 2016 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் பயிலும் மாணவர்களுக்குரியது)
பகுதி - 1 பொதுத்தமிழ் - 3 - மூன்றாம் பருவம்
(காப்பியங்கள், நாடகம், இலக்கணம், இலக்கிய வரலாறு)

அலகு 1 காப்பியங்கள்

சிலப்பதிகாரம் (புறஞ்சேரியிறுத்த காதை)
மணிமேகலை (சிறைக்கோட்டம் அறக்கோட்டம் ஆக்கிய காதை)
கம்பராமாயணம் (இரணிய வதைப்படலம்)

அலகு 2 காப்பியங்கள்

பெரியபுராணம் (இளையான்குடி மாற நாயனார் புராணம்)
தேம்பாவணி (நாட்டுப்படலம்)
சீறாப்புராணம் (பாந்தள் வசனித்த படலம்)

அலகு 3 நாடகம்

சேர தாண்டவம் - பாரதிதாசன்

அலகு 4 இலக்கணம்

நிறுத்தக் குறிகள்

அலகு 5 இலக்கிய வரலாறு

காப்பியங்கள், நாடகம்

பரிந்துரை நூல்

முனைவர் கா.வாசுதேவன் - பன்முக நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு
தேவன் பதிப்பகம், 16/43, திருநகர்,
திருவானைக்கோவில், திருச்சி

ஐந்து அலகுகளிலும் சம அளவில் வினாக்கள் அமைதல் வேண்டும்.

வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

பகுதி அ (ஒரு மதிப்பெண் வினா - 20)

- | | |
|--|-------|
| அ) பொருத்தமான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்தல் | 5*1=5 |
| ஆ) கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புதல் | 5*1=5 |
| இ) பொருத்துதல் | 5*1=5 |
| ஈ) ஓரிரு சொற்களில் விடையளித்தல் | 5*1=5 |

பகுதி ஆ (ஐந்து மதிப்பெண் வினா)

இது அல்லது அது என்ற வகையில் அமைதல் வேண்டும் 5*5=25

பகுதி இ (பத்து மதிப்பெண் வினா)

ஐந்தில் எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுத வேண்டும். 3*10=30

மொத்த மதிப்பெண் -75

CHAIRMAN - BOS

CONTROLLER OF EXAMINATIONS

Sl. No.:

Subject Code:

U15L3E3

GOVERNMENT ARTS COLLEGE (AUTONOMOUS) KARUR- 05

ALL UG COURSES - III SEMESTER - PART – II - ENGLISH

(For the candidates admitted from the year 2015-16 onwards)

ENGLISH – III

Unit I

A Prayer for My Daughter

-

W.B Yeats

A Poison Tree

-

William Blake

Unit II

Stopping by Woods on a Snowy Evening

-

Robert Frost

Because I Could Not Stop For Death

-

Emily Dickinson

Unit III

My Grand Mother's House

-

Kamala Das

Small Scale Reflections on a Great House

-

A.K Ramanujan

Unit IV

1. Error Correction

2. One word Substitution

3. Idioms and Phrases

Unit V

1. Comprehension

2. Note Making and Summarizing

3. Précis Writing

CHAIRMAN – BOS

COE

Sl. No.:

Subject Code:

U15TA3C4

அரசு கலைக் கல்லூரி (தன்னாட்சி) - ஈரூர் - 5
இளங்கலை - தமிழ் - மூன்றாம் பருவம் - முதன்மைத்தாள்- 4
(2015 - 2016 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் பயிலும் மாணவர்களுக்குரியது)

யாப்பு

- அலகு 1 உறுப்பியல்- எழுத்து- அசை- சீர்
அலகு 2 தளை- அடி- தொடை
அலகு 3 செய்யுளியல்- வெண்பா, ஆசிரியப்பா
அலகு 4 கலிப்பா, வஞ்சிப்பா, மருட்பா
அலகு 5 ஒழிபியல்- கூன், விகாரம், வகையுளி, வாழ்த்து, வசை, வனப்பு,
பொருள்கோள், குறிப்பிசை, ஒப்பு, வண்ணம்

பாட நூல்

யாப்பருங்கலக்காரிகை- கழக வெளியீடு

ஐந்து அலகுகளிலும் சம அளவில் வினாக்கள் அமைதல் வேண்டும்.

வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

பகுதி அ (ஒரு மதிப்பெண் வினா - 20)

- அ) பொருத்தமான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்தல் 5*1=5
ஆ) கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புதல் 5*1=5
இ) பொருத்துதல் 5*1=5
ஈ) ஓரிரு சொற்களில் விடையளித்தல் 5*1=5

பகுதி ஆ (ஐந்து மதிப்பெண் வினா)

இது அல்லது அது என்ற வகையில் அமைதல் வேண்டும் 5*5=25

பகுதி இ (பத்து மதிப்பெண் வினா)

ஐந்தில் எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுத வேண்டும்.

3*10=30

மொத்த மதிப்பெண் -75

CHAIRMAN - BOS

CONTROLLER OF EXAMINATIONS

Sl. No.:

Subject Code:

U15TA3C5

அரசு கலைக் கல்லூரி (தன்னாட்சி) - சுருர் - 5
இளங்கலை - தமிழ் - மூன்றாம் பருவம் - முதன்மைத்தாள்- 5
(2015 - 2016 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் பயிலும் மாணவர்களுக்குரியது)

பக்தி இலக்கியம்

அலகு 1

- தேவாரம்(திருநாவுக்கரசர்) - திருஅண்ணாமலை- 30 பாடல்கள்
தேவாரம்(ஞானசம்பந்தர்) - திருப்பராய்த்துறைப் பதிகம்
தேவாரம்(சுந்தரர்) - திருத்தொண்டர் தொகை, ஊர்த்தொகை

அலகு 2

- ஆண்டாள் - திருப்பாவை
திருமங்கையாழ்வார் - திருக்குறுந்தாண்டகம்

அலகு 3

- தாயுமானவர் - அடியார் வணக்கம்
வள்ளலார் - திருவருட்பா (சுத்த சன்மார்க்க வேண்டுகோள், திருப்பள்ளியெழுச்சி)

அலகு 4

- சேரமான் பெருமாள் நாயனார்- திருவாரூர் மும்மணிக்கோவை
திருமூலர் - திருமந்திரம்(முதல் தந்திரம்- அன்புடைமை
கல்வி, நடுவுநிலைமை - 10 பாடல்கள்)

அலகு 5

- எச்.ஏ.கிருஷ்ணப்பிள்ளை - இரட்சணிய யாத்திரிகம்- சிலுவைப்பாடு
குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு- மனோன்மணிக்கண்ணி

ஐந்து அலகுகளிலும் சம அளவில் வினாக்கள் அமைதல் வேண்டும்.

வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

பகுதி அ (ஒரு மதிப்பெண் வினா - 20)

- அ) பொருத்தமான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்தல் 5*1=5
ஆ) கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புதல் 5*1=5
இ) பொருத்துதல் 5*1=5
ஈ) ஒரே சொற்களில் விடையளித்தல் 5*1=5

பகுதி ஆ (ஐந்து மதிப்பெண் வினா)

இது அல்லது அது என்ற வகையில் அமைதல் வேண்டும் 5*5=25

பகுதி இ (பத்து மதிப்பெண் வினா)

ஐந்தில் எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுத வேண்டும்.
3*10=30

மொத்த மதிப்பெண் -75

Sl. No.:

Subject Code:

U15TA3A4

அரசு கலைக் கல்லூரி (தன்னாட்சி) - ஈரூர் - 5
இளங்கலை - தமிழ் - மூன்றாம் பருவம் - இரண்டாம் துணைத்தாள் - 1
(2015 - 2016 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் பயிலும் மாணவர்களுக்குரியது)

தமிழ் இலக்கிய வரலாறு

அலகு 1

உயர்தனிச் செம்மொழி- முச்சங்கங்கள்- சங்ககாலத்து இலக்கண நூல்கள்- தொல்காப்பியம்- எட்டுத்தொகை- பத்துப்பாட்டு- சங்க இலக்கிய மேன்மைகள்- பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள்- பிற அற நூல்கள்

அலகு 2

ஐம்பெருங்காப்பியங்கள்- ஐஞ்சிறு காப்பியங்கள்- முத்தொள்ளாயிரம்- பெருங்கதை- கம்பராமாயணம்- பிற இராமாயண நூல்கள்- புராணங்கள்- பாரத இலக்கியங்கள்- பிற்காலக் காப்பியங்கள்

அலகு 3

சைவம், வைணவம், பௌத்தம், சமணம், கிறித்துவம், இசுலாமியத்தின் தமிழ்ப்பணி- சிற்றிலக்கியங்கள் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்- இலக்கண நூல்கள்- நிகண்டுகள்- அகராதிகள்- சித்தர் இலக்கியங்கள்- பதிப்பாசிரியர்கள்- உரையாசிரியர்கள்

அலகு 4

உரைநடை தோற்றமும் வளர்ச்சியும்- இசைத்தமிழ் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்- நாடகம் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்- மரபுக்கவிதைகள்- சிறுகதை தோற்றமும் வளர்ச்சியும்- புதினத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்- புதுக்கவிதை தோற்றமும் வளர்ச்சியும்- ஹைக்கூ,சென்ரியூ, குக்கூ தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

அலகு 5

பயண இலக்கியங்கள்- வாழ்க்கை வரலாற்று இலக்கியங்கள்- கடித இலக்கியங்கள்- ஒப்பிலக்கியம்- அறிவியல் தமிழ்- குழந்தை இலக்கியங்கள்- அணிந்துரை இலக்கியம்- நாட்குறிப்பு இலக்கியங்கள்- புலம்பெயர்ந்தோர் இலக்கியங்கள்

பாட நூல்: முனைவர் கா.வாசுதேவன்

பன்முக நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, தேவன் பதிப்பகம்,16/43, திருநகர், திருவானைக்கோவில்,திருச்சி

ஐந்து அலகுகளிலும் சம அளவில் வினாக்கள் அமைதல் வேண்டும்.

வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

பகுதி அ (ஒரு மதிப்பெண் வினா - 20)

- | | |
|--|-------|
| அ) பொருத்தமான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்தல் | 5*1=5 |
| ஆ) கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புதல் | 5*1=5 |
| இ) பொருத்துதல் | 5*1=5 |
| ஈ) ஒரே சொற்களில் விடையளித்தல் | 5*1=5 |

பகுதி ஆ (ஐந்து மதிப்பெண் வினா)

இது அல்லது அது என்ற வகையில் அமைதல் வேண்டும் 5*5=25

பகுதி இ (பத்து மதிப்பெண் வினா)

ஐந்தில் எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுத வேண்டும்.

3*10=30

மொத்த மதிப்பெண் -75

Sl. No.:

Subject Code:

U15L4T4

அரசு கலைக் கல்லூரி (தன்னாட்சி) - சுருர் - 5
கலையியல் / அறிவியல் / வணிகவியல் / பட்ட வகுப்பு
(2015 - 2016 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் பயிலும் மாணவர்களுக்குரியது)
பகுதி - 1 பொதுத்தமிழ் - 4 - நான்காம் பருவம்
(சங்க இலக்கியம், புதினம், இலக்கணம், இலக்கிய வரலாறு)

அலகு 1

நற்றிணை - 5,21,27,80,92
குறுந்தொகை -10 பாடல்கள் (2,16,20,40,62,67,202,244,263,286)
ஐங்குறுநூறு (அன்னாய் வாழிப்பத்து)
அகநானூறு - 2 பாடல்கள் (10,23)
புறநானூறு - 5 பாடல்கள் (74,192,204,206,312)
கலித்தொகை- 2 பாடல்கள் (11,88)

அலகு 2

சிறுபாணாற்றுப்படை (முழுவதும்)

அலகு 3

பூர்வீக பூமி - தூரியகாந்தன்

அலகு 4 கட்டுரை

பொதுக்கட்டுரை, விண்ணப்பம், மடல், அலுவலகக் கடிதங்கள் எழுதப் பழகுதல்

அலகு 5

இலக்கிய வரலாறு - சங்க இலக்கியம், புதினம்

பரிந்துரை நூல்

முனைவர் கா.வாசுதேவன் -பன்முக நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு
தேவன் பதிப்பகம்,16/43, திருநகர்,
திருவானைக்கோவில்,திருச்சி

ஐந்து அலகுகளிலும் சம அளவில் வினாக்கள் அமைதல் வேண்டும்.

வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

பகுதி அ (ஒரு மதிப்பெண் வினா - 20)

- | | |
|--|-------|
| அ) பொருத்தமான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்தல் | 5*1=5 |
| ஆ) கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புதல் | 5*1=5 |
| இ) பொருத்துதல் | 5*1=5 |
| ஈ) ஒரிரு சொற்களில் விடையளித்தல் | 5*1=5 |

பகுதி ஆ (ஐந்து மதிப்பெண் வினா)

இது அல்லது அது என்ற வகையில் அமைதல் வேண்டும் 5*5=25

பகுதி இ (பத்து மதிப்பெண் வினா)

ஐந்தில் எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக. 3*10=30
மொத்த மதிப்பெண் -75

Sl. No.:

Subject Code:

GOVERNMENT ARTS COLLEGE (AUTONOMOUS) KARUR- 05

ALL UG COURSES - IV SEMESTER - PART – II - ENGLISH

(For the candidates admitted from the year 2015-16 onwards)

ENGLISH – IV

Unit I

- Grand Mother's Gold - Ella Adkins
Medieval Magic - Geoffrey Chaucer

Unit II

- The little Man - John Galsworthy
The Pot of Broth - W.B Yeats

Unit III

- The Proposal - Anton Checkov
The Bishop's Candle Sticks - Norman Mc Kinnell

Unit IV

1. Letter Writing
2. Developing Hints
3. Complete the Dialogue

Unit V

1. Essay
2. Group Discussion
3. Interview Techniques

CHAIRMAN – BOS

COE

Sl. No.:

Subject Code:

U15TA4C6

அரசு கலைக் கல்லூரி (தன்னாட்சி) - சுருர் - 5
இளங்கலை - தமிழ் - நான்காம் பருவம் - முதன்மைத்தாள் - 6
(2015 - 2016 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் பயிலும் மாணவர்களுக்குரியது)

தண்டியலங்காரம்

அலகு 1

பொதுவணியியல்- செய்யுள் வகை- முத்தகம், குளகம், தொகைநிலை, தொடர்நிலை- தொடர்நிலைச் செய்யுள்- பெருங்காப்பியம், காப்பிய இலக்கணம்- செய்யுள் நெறி- வைதருப்பம்- கௌடம்

அலகு 2

பொருளணியியல்- தன்மை- உவமை- உருவகம்- தீவகம்- பின்வருநிலை- முன்னவிலக்கு- வேற்றுப்பொருள் வைப்பு- வேற்றுமை- விபாவனை- ஒட்டு

அலகு 3

அதிசயம்- தற்குறிப்பேற்றம்- ஏது- நுட்பம்- இலேசம்- நிரல்நிறை- ஆர்வமொழி- சுவை- தன்மேம்பாட்டுரை- பரியாயம்

அலகு 4

சமாயிதம்- உதாத்தம்- அவநுதி- சிலேடை- விசேடம்- ஒப்புமைக்கூட்டம்- விரோதம்- மாறுபடுபுகழ்நிலை- புகழாப்புகழ்ச்சி- நிதரிசனம்- புணர்நிலை- பரிவருத்தனை- வாழ்த்து- சங்கீரணம்- பாவிகம்

அலகு 5

சொல்லணியியல்- மடக்கு- சித்திரகவி- உம்மையால் தழுவப்படும் பிற சித்திர கவிகள்- வழக்களின் வகை- மலைவு

பாடநூல்

தண்டியலங்காரம் - கழக வெளியீடு
ஐந்து அலகுகளிலும் சம அளவில் வினாக்கள் அமைதல் வேண்டும்.

வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

பகுதி அ (ஒரு மதிப்பெண் வினா - 20)

- | | |
|--|-------|
| அ) பொருத்தமான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்தல் | 5*1=5 |
| ஆ) கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புதல் | 5*1=5 |
| இ) பொருத்துதல் | 5*1=5 |
| ஈ) ஓரிரு சொற்களில் விடையளித்தல் | 5*1=5 |

பகுதி ஆ (ஐந்து மதிப்பெண் வினா)

இது அல்லது அது என்ற வகையில் அமைதல் வேண்டும் 5*5=25

பகுதி இ (பத்து மதிப்பெண் வினா)

ஐந்தில் எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுத வேண்டும்.

3*10=30

மொத்த மதிப்பெண் -75

Sl. No.:

Subject Code:

U15TA4A5

அரசு கலைக் கல்லூரி (தன்னாட்சி) - ஈரூர் - 5
இளங்கலை - தமிழ் - நான்காம் பருவம் - இரண்டாம் துணைத்தாள் - 2
(2015 - 2016 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் பயிலும் மாணவர்களுக்குரியது)

சுற்றிலக்கியம்

அலகு 1

தமிழ்விடுதலாது

அலகு 2

சேக்கிழார் பிள்ளைத்தமிழ்

அலகு 3

திருவருணைக் கலம்பகம்

அலகு 4

அறப்பள்ளி சதகம்

அலகு 5

குலோத்துங்க சோழனுலா

ஐந்து அலகுகளிலும் சம அளவில் வினாக்கள் அமைதல் வேண்டும்.

வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

பகுதி அ (ஒரு மதிப்பெண் வினா - 20)

- | | |
|--|-------|
| அ) பொருத்தமான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்தல் | 5*1=5 |
| ஆ) கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புதல் | 5*1=5 |
| இ) பொருத்துதல் | 5*1=5 |
| ஈ) ஒரிரு சொற்களில் விடையளித்தல் | 5*1=5 |

பகுதி ஆ (ஐந்து மதிப்பெண் வினா)

இது அல்லது அது என்ற வகையில் அமைதல் வேண்டும் 5*5=25

பகுதி இ (பத்து மதிப்பெண் வினா)

ஐந்தில் எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுத வேண்டும்.

3*10=30

மொத்த மதிப்பெண் -75

Sl. No.:

Subject Code:

U15TA4A6

அரசு கலைக் கல்லூரி (தன்னாட்சி) - ஈரூர் - 5
இளங்கலை - தமிழ் - நான்காம் பருவம் - இரண்டாம் துணைத்தாள் - 3
(2015 - 2016 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் பயிலும் மாணவர்களுக்குரியது)

இலக்கியத் திறனாய்வு

அலகு 1

இலக்கியத் திறனாய்வு

அலகு 2

இலக்கியம்

அலகு 3

கவிதை, புதுக்கவிதை

அலகு 4

நாவல், சிறுகதை

அலகு 5

நாடகம்

பாடநூல்

இலக்கியத் திறனாய்வு

டாக்டர் சு.பாலச்சந்திரன்

ஐந்து அலகுகளிலும் சம அளவில் வினாக்கள் அமைதல் வேண்டும்.

வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

பகுதி அ (ஒரு மதிப்பெண் வினா - 20)

- | | |
|--|-------|
| அ) பொருத்தமான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்தல் | 5*1=5 |
| ஆ) கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புதல் | 5*1=5 |
| இ) பொருத்துதல் | 5*1=5 |
| ஈ) ஒரே சொற்களில் விடையளித்தல் | 5*1=5 |

பகுதி ஆ (ஐந்து மதிப்பெண் வினா)

இது அல்லது அது என்ற வகையில் அமைதல் வேண்டும் 5*5=25

பகுதி இ (பத்து மதிப்பெண் வினா)

ஐந்தில் எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுத வேண்டும்.

3*10=30

மொத்த மதிப்பெண் -75

Sl. No.:

Subject Code:

U15TA4S1

அரசு கலைக் கல்லூரி (தன்னாட்சி) - சுருர் - 5
இளங்கலை - தமிழ் - நான்காம் பருவம் - திறன்சார்தாள் - 1
(2015 - 2016 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் பயிலும் மாணவர்களுக்குரியது)

மெய்ப்புத் திருத்தமும் பயிற்சியும்

அலகு 1

வல்லினம் மிகும் இடங்கள்- வல்லினம் மிகா இடங்கள்- அவற்றிற்கான விதிகள்

அலகு 2

நிறுத்தற் குறியீடுகள்- அவற்றிற்கான விளக்கங்கள்

அலகு 3

பதிப்பாசிரியர் பணியும் வேலைவாய்ப்புச் சூழல்களும்

அலகு 4

மெய்ப்புத் திருத்தம், குறியீடுகள் அவற்றிற்கான விளக்கங்கள்

அலகு 5

செய்முறைப்பயிற்சி

பாடநூல்

நல்ல தமிழ் எழுத வேண்டுமா? (கட்டுரை எண்கள் 5,17,18,19,29 மட்டும்)

அ.கி.பரந்தாமனார், பாரி நிலையம், சென்னை- 108

ஐந்து அலகுகளிலும் சம அளவில் வினாக்கள் அமைதல் வேண்டும்.

வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

பகுதி அ (ஒரு மதிப்பெண் வினா - 20)

- | | |
|--|-------|
| அ) பொருத்தமான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்தல் | 5*1=5 |
| ஆ) கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புதல் | 5*1=5 |
| இ) பொருத்துதல் | 5*1=5 |
| ஈ) ஒரிரு சொற்களில் விடையளித்தல் | 5*1=5 |

பகுதி ஆ (ஐந்து மதிப்பெண் வினா)

இது அல்லது அது என்ற வகையில் அமைதல் வேண்டும் 5*5=25

பகுதி இ (பத்து மதிப்பெண் வினா)

ஐந்தில் எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுத வேண்டும்.

3*10=30

மொத்த மதிப்பெண் -75

Sl. No.:

Subject Code:

U15TA5C7

அரசு கலைக் கல்லூரி (தன்னாட்சி) - ஈரூர் - 5
இளங்கலை - தமிழ் - ஐந்தாம் பருவம் - முதன்மைத்தாள் - 7
(2015 - 2016 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் பயிலும் மாணவர்களுக்குரியது)

புறப்பொருள் வெண்பாமாலை

அலகு 1

வெட்சி, கரந்தை

அலகு 2

வஞ்சி, காஞ்சி

அலகு 3

உழிஞை, நொச்சி

அலகு 4

தும்பை, வாகை

அலகு 5

பாடாண், பொதுவியல்

ஐந்து அலகுகளிலும் சம அளவில் வினாக்கள் அமைதல் வேண்டும்.

வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

பகுதி அ (ஒரு மதிப்பெண் வினா - 20)

- | | |
|--|-------|
| அ) பொருத்தமான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்தல் | 5*1=5 |
| ஆ) கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புதல் | 5*1=5 |
| இ) பொருத்துதல் | 5*1=5 |
| ஈ) ஒரே சொற்களில் விடையளித்தல் | 5*1=5 |

பகுதி ஆ (ஐந்து மதிப்பெண் வினா)

இது அல்லது அது என்ற வகையில் அமைதல் வேண்டும் 5*5=25

பகுதி இ (பத்து மதிப்பெண் வினா)

ஐந்தில் எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுத வேண்டும்.

3*10=30

மொத்த மதிப்பெண் -75

Sl. No.:

Subject Code:

U15TA5C8

அரசு கலைக் கல்லூரி (தன்னாட்சி) - ஈரூர் - 5
இளங்கலை - தமிழ் - ஐந்தாம் பருவம் - முதன்மைத்தாள் - 8
(2015 - 2016 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் பயிலும் மாணவர்களுக்குரியது)

காப்பியங்கள்

அலகு 1

சிலப்பதிகாரம்- புகார்க் காண்டம் ((முழுவதும்),

அலகு 2

மணிமேகலை- பாத்திரம் பெற்ற காதை

கம்பராமாயணம்- அயோத்தியா காண்டம்- மந்தரை சூழ்ச்சிப்படலம்

அலகு 3

பெரியபுராணம்- மெய்ப்பொருள் நாயனார் புராணம்

வில்லி பாரதம்- ஆரண்ய பருவம்- நச்சுப்பொய்கைச் சருக்கம்

அலகு 4

சீவக சிந்தாமணி- பதுமையார் இலம்பகம்

உதயண குமார காவியம்- உஞ்சைக் காண்டம்

அலகு 5

தேம்பாவணி- மகவருள் படலம்

சீறாப் புராணம்- மழை அழைப்பித்த படலம்

ஐந்து அலகுகளிலும் சம அளவில் வினாக்கள் அமைதல் வேண்டும்.

வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

பகுதி அ (ஒரு மதிப்பெண் வினா - 20)

- | | |
|--|-------|
| அ) பொருத்தமான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்தல் | 5*1=5 |
| ஆ) கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புதல் | 5*1=5 |
| இ) பொருத்துதல் | 5*1=5 |
| ஈ) ஒரே சொற்களில் விடையளித்தல் | 5*1=5 |

பகுதி ஆ (ஐந்து மதிப்பெண் வினா)

இது அல்லது அது என்ற வகையில் அமைதல் வேண்டும் 5*5=25

பகுதி இ (பத்து மதிப்பெண் வினா)

ஐந்தில் எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுத வேண்டும்.

3*10=30

மொத்த மதிப்பெண் -75

Sl. No.:

Subject Code:

U15TA5C9

அரசு கலைக் கல்லூரி (தன்னாட்சி) - சுருர் - 5
இளங்கலை - தமிழ் - ஐந்தாம் பருவம் - முதன்மைத்தாள் - 9
(2015 - 2016 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் பயிலும் மாணவர்களுக்குரியது)

அற இலக்கியம்

அலகு 1

திருக்குறள்- சொல்வன்மை, வினைத்தூய்மை, அவையறிதல், நட்பு, நட்பாராய்தல், தீ நட்பு, கூடா நட்பு, பெரியாரைப் பிழையாமை, சான்றாண்மை, பண்புடைமை
பழமொழி- கல்வி, ஒழுக்கம், கீழ்மக்கள் செய்கை, பொருளைப் போற்றுதல், ஊழ்

அலகு 2

நாலடியார்- முதல் 40 பாடல்கள்
நான்மணிக்கடிகை- முதல் 40 பாடல்கள்

அலகு 3

திரிகடுகம் - முதல் 40 பாடல்கள்
சிறுபஞ்சமூலம்- முதல் 40 பாடல்கள்

அலகு 4

இன்னா நாற்பது - முதல் 40 பாடல்கள்
நீதிநெறி விளக்கம்- முதல் 40 பாடல்கள்

அலகு 5

நன்னெறி (முழுவதும்)
நல்வழி (முழுவதும்)

ஐந்து அலகுகளிலும் சம அளவில் வினாக்கள் அமைதல் வேண்டும்.

வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

பகுதி அ (ஒரு மதிப்பெண் வினா - 20)

- | | |
|--|-------|
| அ) பொருத்தமான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்தல் | 5*1=5 |
| ஆ) கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புதல் | 5*1=5 |
| இ) பொருத்துதல் | 5*1=5 |
| ஈ) ஒரே சொற்களில் விடையளித்தல் | 5*1=5 |

பகுதி ஆ (ஐந்து மதிப்பெண் வினா)

இது அல்லது அது என்ற வகையில் அமைதல் வேண்டும் 5*5=25

பகுதி இ (பத்து மதிப்பெண் வினா)

ஐந்தில் எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுத வேண்டும்.

3*10=3

மொத்த மதிப்பெண் -75

அரசு கலைக் கல்லூரி (தன்னாட்சி) - சுருர் - 5
இளங்கலை - தமிழ் - ஐந்தாம் பருவம் - முதன்மைத்தாள் - 10
(2015 - 2016 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் பயிலும் மாணவர்களுக்குரியது)

மொழியியல்

அலகு 1

மொழியும் மொழியியலும்- மொழியியலின் வரலாறு- ஒலியியல்- ஒலியுறுப்புகளும் அவற்றின் தொழிலும்- மெய்யொலிகள்- உயிரொலிகள்

அலகு 2

ஒலியனியல்- ஒலியன்களை வகை செய்யும் முறை- ஒலியன்களின் வருகையும் மிகையும்- ஒலியனியல் சில சிக்கல்கள்- தமிழின் ஒலியன்கள்

அலகு 3

உருபன்- உருபன்களைக் கண்டறிதல்- நைடா கூறும் விதிகள்- உருபொலியனியல்

அலகு 4

சொல்வகை- தமிழில் வினைச்சொற்கள்- அண்மையுறுப்பு- மாற்றிலக்கணக் கோட்பாடு தொடக்கம், வளர்ச்சி

அலகு 5

ஒப்பியல் மீட்டுருவாக்கம்- மொழிகள் கடன் வாங்குதல்- சமுதாய மொழியியல்- தாய்மொழி- மொழி இயலும் பிற இயலும்

பாட நூல்

இக்கால மொழியியல்- டாக்டர் முத்துச் சண்முகன்
ஐந்து அலகுகளிலும் சம அளவில் வினாக்கள் அமைதல் வேண்டும்.

வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

பகுதி அ (ஒரு மதிப்பெண் வினா - 20)

- | | |
|--|-------|
| அ) பொருத்தமான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்தல் | 5*1=5 |
| ஆ) கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புதல் | 5*1=5 |
| இ) பொருத்துதல் | 5*1=5 |
| ஈ) ஒரிரு சொற்களில் விடையளித்தல் | 5*1=5 |

பகுதி ஆ (ஐந்து மதிப்பெண் வினா)

இது அல்லது அது என்ற வகையில் அமைதல் வேண்டும் 5*5=25

பகுதி இ (பத்து மதிப்பெண் வினா)

ஐந்தில் எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுத வேண்டும்.

3*10=30

மொத்த மதிப்பெண் -75

அரசு கலைக் கல்லூரி (தன்னாட்சி) - ஈருர் - 5
இளங்கலை - தமிழ் - ஐந்தாம் பருவம் - முதன்மை விருப்பப்பாடம் - 1
(2015 - 2016 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் பயிலும் மாணவர்களுக்குரியது)

பெரியாரியம்

அலகு 1

அடிப்படைக் கொள்கைகள்- பிறப்பும் வளர்ப்பும்- காங்கிரசில் சேரல்- சாதி ஒழிப்புப் பணிகள்- சுயமரியாதை இயக்கம்- நீதிக்கட்சியும் திராவிடர் கழகமும்

அலகு 2

கற்பு- வள்ளுவரும் கற்பும்- காதல்- கல்யாண விடுதலை- மறுமணம் தவறல்ல

அலகு 3

விதவைகள் நிலைமை- சொத்துரிமை- கர்ப்பத் தடை- பெண்கள் விடுதலைக்கு ஆண்மை அழிய வேண்டும்

அலகு 4

பகுத்தறிவு ஊட்டிய பெரியாரே என் தலைவர்- அந்த வசந்தம்- அறிவுப் புரட்சி கண்ட தலைவர்- பகுத்தறிவே இளைஞர்களை ஆள வேண்டும்- சுயமரியாதைத் திருமணத்தின் சிறப்புகள்

அலகு 5

பொதுத்தொண்டு ஒரு கலை- தமிழர் வாழ்வை உயர்த்தியவர்- பகுத்தறிவுப் பண்பு- சமூக நீதியின் இருப்பிடம்

பாடநூல்கள்

அலகு 1 :தந்தை பெரியார் வாழ்வும் தொண்டும் , இரா.இரத்தினகிரி - 1-6 கட்டுரைகள், நேஷனல் புக டிரஸ்ட் ஆஃப் இந்தியா

அலகு 2,3

பெண் ஏன் அடிமையானாள்? - தந்தை பெரியார், (1-5, 6-10 கட்டுரைகள்) பெரியார்

சுயமரியாதைப் பிரச்சார நிறுவன வெளியீடு, 50, ஈ.வெ.கி. சம்பத் சாலை, சென்னை

அலகு 4,5

பெரியார் ஒரு சகாப்தம் -அறிஞர் அண்ணா, (1-5,6-9 கட்டுரைகள்), , பெரியார் சுயமரியாதைப்

பிரச்சார நிறுவன வெளியீடு, 50, ஈ.வெ.கி. சம்பத் சாலை, சென்னை

ஐந்து அலகுகளிலும் சம அளவில் வினாக்கள் அமைதல் வேண்டும்.

வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

பகுதி அ (ஒரு மதிப்பெண் வினா - 20)

அ)	பொருத்தமான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்தல்	5*1=5
ஆ)	கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புதல்	5*1=5
இ)	பொருத்துதல்	5*1=5
ஈ)	ஒரிரு சொற்களில் விடையளித்தல்	5*1=5

பகுதி ஆ (ஐந்து மதிப்பெண் வினா)

இது அல்லது அது என்ற வகையில் அமைதல் வேண்டும் 5*5=25

பகுதி இ (பத்து மதிப்பெண் வினா)

ஐந்தில் எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுத வேண்டும். 3*10=30

மொத்த மதிப்பெண் -75

அரசு கலைக் கல்லூரி (தன்னாட்சி) - ஈரூர் - 5
இளங்கலை - தமிழ் - ஐந்தாம் பருவம் - திறன்சார்தாள் - 2
(2015 - 2016 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் பயிலும் மாணவர்களுக்குரியது)

ஆளுமைத்திறன் மேம்பாடும் பயிற்சியும்

அலகு 1

வேகவாசிப்புத் திறன், எழுத்துத் திறன்

அலகு 2

படைப்புத் திறன், கவனிக்கும் திறன்

அலகு 3

பேச்சுத் திறன், நேர்காணல் திறன்

அலகு 4

தலைமைத் திறன், மேலாண்மைத் திறன்

அலகு 5

மன அழுத்தம் எதிர்கொள் திறன், மனப்படப் பதிவுத் திறன்

பாட நூல்

நுண்வகைமைத் திறன்கள்,

முனைவர் அ.அந்தோணி குருசு, அரும்பு பதிப்பகம்,

49, டெய்லர்ஸ் சாலை, கீழ்ப்பாக்கம், சென்னை.

ஐந்து அலகுகளிலும் சம அளவில் வினாக்கள் அமைதல் வேண்டும்.

வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

பகுதி அ (ஒரு மதிப்பெண் வினா - 20)

அ) பொருத்தமான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்தல் 5*1=5

ஆ) கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புதல் 5*1=5

இ) பொருத்துதல் 5*1=5

ஈ) ஓரிரு சொற்களில் விடையளித்தல் 5*1=5

பகுதி ஆ (ஐந்து மதிப்பெண் வினா)

இது அல்லது அது என்ற வகையில் அமைதல் வேண்டும் 5*5=25

பகுதி இ (பத்து மதிப்பெண் வினா)

ஐந்தில் எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுத வேண்டும்.

3*10=30

மொத்த மதிப்பெண் -75

அரசு கலைக் கல்லூரி (தன்னாட்சி) - ஈரூர் - 5
இளங்கலை - தமிழ் - ஐந்தாம் பருவம் - திறன்சார்தாள் - 3
(2015 - 2016 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் பயிலும் மாணவர்களுக்குரியது)

பயண இலக்கியம்

அலகு 1

பயண இலக்கியம் அறிமுகம்- எழுதும் முறை- பயண இலக்கிய வரலாறு- பயண இலக்கியக் கோட்பாடு- பயண இலக்கிய வகைகள்

அலகு 2

நடந்தாய் வாழி காவேரி- ஆவேசம்- அமைதி- அடக்கம்- அழகு- அணிநடை

அலகு 3

ஆடு தாண்டும்- புகை தரும் புனல்- பொன்னி வளம்- கொள்ளிடம் தாண்டி

அலகு 4

இசை வெள்ளம்- கழனி நாடு- ஆறிரண்டும்- அகண்டம்- காணிக்கை- நிறைவு

அலகு 5

ஆலாபனை, பல்லவி, சென்னை வரும் காவேரி, காவிரி நதிநீர்ப் பங்கீடு

பாடநூல்கள்

1. பயண இலக்கியம்- அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழக வெளியீடு

2. நடந்தாய் வாழி காவேரி(அலகு 2,3,4,5)

சிட்டி, தி.ஜானகிராமன், காலச்சுவடு பதிப்பகம்

ஐந்து அலகுகளிலும் சம அளவில் வினாக்கள் அமைதல் வேண்டும்.

வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

பகுதி அ (ஒரு மதிப்பெண் வினா - 20)

- | | |
|--|-------|
| அ) பொருத்தமான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்தல் | 5*1=5 |
| ஆ) கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புதல் | 5*1=5 |
| இ) பொருத்துதல் | 5*1=5 |
| ஈ) ஒரிரு சொற்களில் விடையளித்தல் | 5*1=5 |

பகுதி ஆ (ஐந்து மதிப்பெண் வினா)

இது அல்லது அது என்ற வகையில் அமைதல் வேண்டும் 5*5=25

பகுதி இ (பத்து மதிப்பெண் வினா)

ஐந்தில் எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுத வேண்டும்.

$$3*10=30$$

மொத்த மதிப்பெண் -75

Sl. No.:

Subject Code:

U15SSD3

GOVERNMENT ARTS COLLEGE (AUTONOMOUS) KARUR-05
ALL UG COURSES – V SEMESTER – PART - IV
(For the candidates admitted from the year 2015 - 2016 onwards)

SOFT SKILLS DEVELOPMENT

Learning Objective

Today's world is all about relationship, communication and presenting oneself, one's ideas and the company in the most positive and impactful way. This course intends to enable students to achieve excellence in both personal and professional life.

- UNIT-I** Know Thyself/Understanding Self
Introduction to Soft Skills-Self discovery-Developing positive attitude-Improving perceptions-Forming values.
- UNIT- II** Interpersonal Skills/Understanding Others
Developing interpersonal relationship-Team building-group dynamics-Net working-Improved work relationship.
- UNIT-III** Communication Skills / Communication with others
Art of listening-Art of reading-Art of speaking-Art of writing-Art of writing e-mails-e mail etiquette.
- UNIT-IV** Corporate Skills / Working with Others
Developing body language-Practicing etiquette and mannerism-Time management-Stress management.
- UNIT-V** Selling Self / Job Hunting
Writing resume/cv-interview skills-Group discussion-Mock interview-Mock GD-Goal setting-Career planning.

Text Book:

Meena.K and V.Ayothi (2013) A Book on Development of Soft Skills (Soft Skills : A Road Map to Success), P.R.Publishers & Distributors, No, B-20 & 21, V.M.M. Complex, Chatiram Bus Stand, Thiruchirappalli - 620 002.

(Phone No:0431 - 2702824: Mobile No: 94433 70597, 98430 74472)

Alex. K (2012) Soft Skills - Know Yourself & Know the World, S.Chand & Company LTD, Ram Nagar, New Delhi - 110 055.

Mobile No: 94425 14814 (Dr.K. Alex)

Reference Books

- (i) Developing the leader within you John c Maxwell
- (ii) Good to Great by Jim Collins
- (iii) The seven habits of highly effective people Stephen Covey
- (iv) Emotional Intelligence Daniel Goleman
- (v) You can win Shive Khera
- (vi) Principle centred leadership Stephen Covey.

CHAIRMAN - BOS

COE

Sl. No.:

Subject Code:

அரசு கலைக் கல்லூரி (தன்னாட்சி) - கூரூர் - 5
இளங்கலை - தமிழ் - ஆறாம் பருவம் - முதன்மைத்தாள் - 11
(2015 - 2016 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் பயிலும் மாணவர்களுக்குரியது)

நம்பியகப்பொருள்

அலகு 1

அகத்திணையியல்

அலகு 2

களவியல்

அலகு 3

வரைவியல்

அலகு 4

கற்பியல்

அலகு 5

ஒழிபியல்

பாடநூல்

அகப்பொருள் விளக்கம்

ஐந்து அலகுகளிலும் சம அளவில் வினாக்கள் அமைதல் வேண்டும்.

வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

பகுதி அ (ஒரு மதிப்பெண் வினா - 20)

- | | |
|--|-------|
| அ) பொருத்தமான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்தல் | 5*1=5 |
| ஆ) கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புதல் | 5*1=5 |
| இ) பொருத்துதல் | 5*1=5 |
| ஈ) ஒரே சொற்களில் விடையளித்தல் | 5*1=5 |

பகுதி ஆ (ஐந்து மதிப்பெண் வினா)

இது அல்லது அது என்ற வகையில் அமைதல் வேண்டும் 5*5=25

பகுதி இ (பத்து மதிப்பெண் வினா)

ஐந்தில் எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுத வேண்டும்.

3*10=30

மொத்த மதிப்பெண் -75

Sl. No.:

Subject Code:

U15TA6C12

அரசு கலைக் கல்லூரி (தன்னாட்சி) - சுருர் - 5
இளங்கலை - தமிழ் - ஆறாம் பருவம் - முதன்மைத்தாள் - 12
(2015 - 2016 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் பயிலும் மாணவர்களுக்குரியது)

பண்டைய இலக்கியம்

அலகு 1

குறுந்தொகை

3,18,49,67,97,105,117,124,131,148,188,204,216,220,230,248,252,283,316,344,358,374,381,392,400

ஐங்குறுநூறு : வேட்கைப்பத்து, நெய்தல் பத்து, கிள்ளைப்பத்து, இளவேனில் பத்து, பாசறைப் பத்து

அலகு 2

நற்றிணை: குறிஞ்சி - 75, 247, 376, முல்லை - 21, 289, 381, மருதம்
 - 70, 216, 350

நெய்தல் - 58, 183, 349, பாலை - 16, 246, 387,

கலித்தொகை: குறிஞ்சிக்கலி- 41,49

முல்லைக்கலி- 101,110

மருதக்கலி- 70,99

நெய்தற்கலி- 133,137

பாலைக்கலி- 10,27

அலகு 3

அகநானூறு- நெய்தல் திணைப் பாடல்கள்

புறநானூறு- 9,10,13,30,45,46,96,122,130,134,175,244,256,

257,263,272,297,323,327,328,333,339,340,355,361

அலகு 4

பதிற்றுப்பத்து- ஏழாம் பத்து

பரிபாடல் - செவ்வேள்- 98,115,126

அலகு 5

பொருநராற்றுப்படை

ஐந்து அலகுகளிலும் சம அளவில் வினாக்கள் அமைதல் வேண்டும்.

வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

பகுதி அ (ஒரு மதிப்பெண் வினா - 20)

அ) பொருத்தமான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்தல் 5*1=5

ஆ) கோடிட்ட இடங்களை நிரப்பதல் 5*1=5

இ) பொருத்துதல் 5*1=5

ஈ) ஒரே சொற்களில் விடையளித்தல் 5*1=5

பகுதி ஆ (ஐந்து மதிப்பெண் வினா)

இது அல்லது அது என்ற வகையில் அமைதல் வேண்டும் 5*5=25

பகுதி இ (பத்து மதிப்பெண் வினா)

ஐந்தில் எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுத வேண்டும். 3*10=30

மொத்த மதிப்பெண் -75

CHAIRMAN - BOS

CONTROLLER OF EXAMINATIONS

Sl. No.:

Subject Code:

U15TA6C13

அரசு கலைக் கல்லூரி (தன்னாட்சி) - ஈருர் - 5
இளங்கலை - தமிழ் - ஆறாம் பருவம் - முதன்மைத்தாள் - 13
(2015 - 2016 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் பயிலும் மாணவர்களுக்குரியது)

தமிழ்மொழி வரலாறு

அலகு 1

மொழி அமைப்பும் வரலாறும்- மொழி வரலாற்றுச் சான்றுகள்- தொல் திராவிட மொழியும் தமிழும்

அலகு 2

தொல்காப்பியத் தமிழ்- ஒலியியல் கொள்கை- சங்க காலத் தமிழ்- சங்கம் மருவிய காலத் தமிழ்- சோழர் காலத் தமிழ்

அலகு 3

19,20 ஆம் நூற்றாண்டுத் தமிழ்- பேச்சுத் தமிழில் ஒலி மாற்றங்கள்- அறிவியல் தமிழ்- வானொலி, பத்திரிகைத் தமிழ்

அலகு 4

தமிழ் பிறமொழிக் கலப்பு- தமிழின் கிளைமொழிகளும் வரலாறும்

அலகு 5

சொற்பொருள் மாற்றம்- தமிழ்ச் சொற்றொடர் அமைப்பு வரலாறு

பாடநூல்

தமிழ்மொழி வரலாறு

சு.சக்திவேல்,

ஐந்து அலகுகளிலும் சம அளவில் வினாக்கள் அமைதல் வேண்டும்.

வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

பகுதி அ (ஒரு மதிப்பெண் வினா - 20)

- | | |
|--|-------|
| அ) பொருத்தமான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்தல் | 5*1=5 |
| ஆ) கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புதல் | 5*1=5 |
| இ) பொருத்துதல் | 5*1=5 |
| ஈ) ஒரிரு சொற்களில் விடையளித்தல் | 5*1=5 |

பகுதி ஆ (ஐந்து மதிப்பெண் வினா)

இது அல்லது அது என்ற வகையில் அமைதல் வேண்டும் 5*5=25

பகுதி இ (பத்து மதிப்பெண் வினா)

ஐந்தில் எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுத வேண்டும்.

3*10=30

மொத்த மதிப்பெண் -75

CHAIRMAN - BOS

CONTROLLER OF EXAMINATIONS

அரசு கலைக் கல்லூரி (தன்னாட்சி) - ஈரூர் - 5
இளங்கலை - தமிழ் - ஆறாம் பருவம் - முதன்மை விருப்பப்பாடம் - 2
(2015 - 2016 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் பயிலும் மாணவர்களுக்குரியது)

கணினி அறிவியலும் பயன்பாடும்

அலகு 1

கணிப்பொறிகளின் வரலாறு- முக்கியப் பண்புகள், பயன்பாடுகள்- அடிப்படைச் செயல்பாடுகள்- உள்ளீடு, வெளியீடு- சாதனங்கள்- மையச் செயல்முறை அலகு-கணிப்பொறியின் வகைகள்

அலகு 2

இயங்குநெறிமுறை அமைப்பு- கூறுகள்- நினைவச் செயல்பாடு- செயல்படுத்தியின் பணிகள்- டேட்டா இன்புட் சாதனங்கள்- சிஸ்டம்- கீபோர்டு- மெளஸ்- பார்கோட்- ஆப்டிகல் மார்க் ரீடர்- மாக்னடிக் இங்க் கேரக்டர் ரீடர்- அவுட்புட் சாதனங்கள்- மானிட்டர்- பிரிண்டர்ஸ்- சேமிப்புச் சாதனம்

அலகு 3

கணிப்பொறி மொழி- தாழ்நிலை மொழி- இயந்திரம்சார் மொழி- குறியீட்டு மொழி- சொல் அட்டவணை- குறியீடுசார் மொழி- உயர்நிலை மொழிகள்- செய்நெறிப் படிகள்- படிநிலை வரைபடம்- குறியீட்டு மொழி, இயந்திர மொழி ஒப்பீடு

அலகு 4

கணிப்பொறி எண் அமைப்பு- பத்திலக்க எண் அமைப்பு- இருமை எண் அமைப்பு- எண்மை எண் அமைப்பு- ஈரெண்மை எண் அமைப்பு- பத்திலக்க முழு எண்ணை இருமை எண்ணாக மாற்றுதல்- பத்திலக்க முழு எண்ணை எண்மை எண்ணாக மாற்றுதல்- பத்திலக்க முழு எண்ணை ஈரெண்மை எண்ணாக மாற்றுதல்- பத்திலக்கப் பின்ன எண்களுக்குச் சமமான ஈரெண்மை எண்களைக் காணல்- இருமை எண்ணைப் பத்திலக்க எண்ணாக மாற்றுதல்- இருமை எண்ணை எண்மை எண்ணாக மாற்றுதல்- இருமை எண்ணை ஈரெண்மை எண்ணாக மாற்றுதல்- எண்மை எண்ணைப் பத்திலக்க எண்ணாக மாற்றுதல்- எண்மை எண்ணை இருமை எண்ணாக மாற்றுதல்- எண்மை எண்ணை ஈரெண்மை எண்ணாக மாற்றுதல்- ஈரெண்மை எண்ணைப் பத்திலக்க எண்ணாக மாற்றுதல்- ஈரெண்மை எண்ணை இருமை எண்ணாக மாற்றுதல்- ஈரெண்மை எண்ணை எண்மை எண்ணாக மாற்றுதல்- இருமை எண் கணிதச் செயல்பாடுகள்

அலகு 5

வழியமைப்பு- தேவைகள்- உருவாக்குதல்- செய்நெறிப்படி- செய்நெறிக்குறியீடு- தீர்வுப்பெட்டி- அமைப்பு- வரைபடம்- வழியமைப்புக் குறிகள்- மொழிப்பகுப்பு- குறைகளைக் களைதல்- சோதித்தல்- கணிப்பொறியுடன் தொடர்பு கொள்ளப் பயன்படும் பொருள்கள்- கடினப்பொருள்- மென்பொருள்- உயிர்ப்பொருள்- நிறுவனம்சார் பொருள்- வழியமைப்பின் வடிவமைப்பு மற்றும் வளர்ச்சி- வழியமைப்பாளர் கடைபிடிக்கும் வழிமுறைகள்

பாடநூல்

கணினி அறிவியலும் பயன்பாடும் - முனைவர்ரா.லட்சுமணசிங்NCBH, சென்னை.

பார்வை நூல்கள்

1. கணிப்பொறி கற்க
சத்வித்யா சன்மார்க்க சங்கம், பேரூர்
குமாரதேவர் பதிப்பகம், கோவை-10
2. கணிப்பொறியின் அடிப்படை
பி.கார்த்திகேயன்
கண்ணதாசன் பதிப்பகம், சென்னை.

ஐந்து அலகுகளிலும் சம அளவில் வினாக்கள் அமைதல் வேண்டும்.

வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

பகுதி அ (ஒரு மதிப்பெண் வினா - 20)

- | | | | |
|----|-------------------------------------|-------|-------|
| அ) | பொருத்தமான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்தல் | 5*1=5 | |
| ஆ) | கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புதல் | 5*1=5 | |
| இ) | பொருத்துதல் | | 5*1=5 |
| ஈ) | ஒரிரு சொற்களில் விடையளித்தல் | 5*1=5 | |

பகுதி ஆ (ஐந்து மதிப்பெண் வினா)

இது அல்லது அது என்ற வகையில் அமைதல் வேண்டும் 5*5=25

பகுதி இ (பத்து மதிப்பெண் வினா)

ஐந்தில் எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுத வேண்டும்.

3*10=30

மொத்த மதிப்பெண் -75

அரசு கலைக் கல்லூரி (தன்னாட்சி) - ஈருர் - 5
இளங்கலை - தமிழ் - ஆறாம் பருவம் - முதன்மை விருப்பப்பாடம் - 3
(2015 - 2016 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் பயிலும் மாணவர்களுக்குரியது)

வேலை வாய்ப்புக் கல்வி

அலகு 1

பொருத்தமான பொருளைத் தேர்வு செய்தல்- புகழ் பெற்ற நூல்கள், நூலாசிரியர்கள்

அலகு 2

தொடரால் குறிக்கப்படும் சான்றோர்- அடைமொழியால் குறிக்கப்படும் நூல்- பிரித்து எழுதுக- எதிர்ச்சொல் அறிதல்- பொருந்தாச் சொல்லைக் கண்டறிதல்

அலகு 3

பிழை திருத்தம்- சந்திப்பிழையை நீக்குதல்- ஒருமை, பன்மைப் பிழைகளை நீக்குதல், ஆங்கிலச் சொல்லுக்கு நேரான தமிழ்ச் சொல்லை அறிதல்- ஒலி வேறுபாடறிந்து சரியான பொருளறிதல்- ஒரெழுத்து ஒரு மொழிக்குரிய பொருளுடைய சொல்லைக் கண்டறிதல்- வேர்ச்சொல்லைத் தேர்வு செய்தல்

அலகு 4

வேர்ச்சொல்லைக் கொடுத்து வினைமுற்று, வினையெச்சம், வினையாலணையும் பெயர், தொழிற்பெயர் உருவாக்கல்- அகர வரிசைப்படி சொற்களைச் சீர் செய்தல்- சொற்களை ஒழுங்குபடுத்திச் சொற்றொடராக்கல்- பெயர்ச்சொல்லின் வகை அறிதல்- இலக்கணக் குறிப்பறிதல்

அலகு 5

விடைக்கேற்ற வினாவைத் தேர்ந்தெடுத்தல்- எவ்வகை வாக்கிய எனக் கண்டறிதல்- தன்வினை, பிறவினை- செய்வினை, செயப்பாட்டு வினை வாக்கியங்களைக் கண்டெழுதுதல்- உவமையால் விளக்கப்படும் பொருத்தமான பொருளைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுதல்- மோனை, எதுகை, இயைபு இவற்றுள் ஏதேனும் ஒன்றைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுதல்

பார்வை நூல்கள்

1. தமிழ் இலக்கிய வரலாறு
2. நல்ல தமிழ் எழுத வேண்டுமா? -அ.கி.பரந்தாமனார்
3. தமிழ்நாடு அரசுப் பணியாளர் தேர்வாணைய (TNPSC- Group-II) மாதிரி வினாத்தாள்கள்

ஐந்து அலகுகளிலும் சம அளவில் வினாக்கள் அமைதல் வேண்டும்.

வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

பகுதி அ (ஒரு மதிப்பெண் வினா - 20)

- | | |
|--|-------|
| அ) பொருத்தமான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்தல் | 5*1=5 |
| ஆ) கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புதல் | 5*1=5 |
| இ) பொருத்துதல் | 5*1=5 |
| ஈ) ஒரே சொற்களில் விடையளித்தல் | 5*1=5 |

பகுதி ஆ (ஐந்து மதிப்பெண் வினா)

இது அல்லது அது என்ற வகையில் அமைதல் வேண்டும் 5*5=25

பகுதி இ (பத்து மதிப்பெண் வினா)

ஐந்தில் எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுத வேண்டும். 3*10=30

மொத்த மதிப்பெண் -75

Sl. No.:

Subject Code:

U15EA4

அரசு கலைக் கல்லூரி (தன்னாட்சி), ஈரூர் - 639005
அனைத்து இளநிலை - ஆறாம் பருவம் - பகுதி - 5
(2015 - 2016 கல்வியாண்டு முதல் பயிலும் மாணவர்களுக்கு உரியது)

பாலின சமத்துவம்

அலகு 1

பாலினம்தொடர்பான கோட்பாடுகள் : பாலியல் - பாலினம் - உடற்கூறு ரீதியில் நிருணயித்தல் - ஆணாதிக்கம் - பெண்ணியம் - பாலின பாகுபாடு - பாலின வேலைப் பாகுபாடு - பாலின ஒருபடித்தானவர்கள் - பாலின உணர்வூட்டல் - பாலின சமவாய்ப்பு - பாலின சமத்துவம் - பாலின மையநீரோட்டமாக்கல் - அதிகாரப்படுத்துதல்.

அலகு 2

மகளிரியல் : பாலினசமத்துவக்கல்வி - பல்கலைக்கழக மானியக்குழுவின் வழிகாட்டுதல்கள் - ஏழாவது ஐந்தாண்டு திட்டம் முதல் பதினோராவது ஐந்தாண்டுத்திட்டம் வரை - பெய்ஜிங் மாநாடு - பெண்களுக்கு எதிரான அனைத்தவகையான பாகுபாடுகளையும் நீக்கும் ஒப்பந்தம் - 1979 (CEDAW) - சட்டத்தில் பெண்களுக்கு ஆதரவானவற்றை இணைத்தல் அல்லது உட்படுத்துதல் - பெண்களுக்கு எதிரானவற்றை ஒதுக்குதல்.

அலகு 3

பாலியல் பாகுபாட்டிற்கான தளங்கள் : குடும்பம் - பாலின விகிதாச்சாரம் - கல்வி - ஆரோக்கியம் - ஆளுமை - மதம் - வேலைவாய்ப்பு - ஊடகங்கள் - அரசியல் - சட்டம் - பாலியல் துன்புறுத்தல்கள்.

அலகு 4

பெண்கள் மேம்பாடு மற்றும் பாலின சமத்துவ மேம்பாடு : பெண்களுக்கான சமத்துவ முயற்சிகள் - சர்வதேச பெண்களுக்கான சகாப்தம் - சர்வதேச பெண்களுக்கான ஆண்டு - பெண்களின் மேம்பாட்டிற்கான தேசியக் கொள்கைகள் - பெண்கள் அதிகார ஆண்டு 2001 - சர்வதேசக் கொள்கைகளை மையநீரோட்டமாக்கல்.

அலகு 5

பெண்கள் இயக்கங்கள் மற்றும் பாதுகாப்பு நிறுவன ஏற்பாடுகள் : தேசிய மகளிர் ஆணையம் - மாநில மகளிர் ஆணையம் - அனைத்து மகளிர் காவல் நிலையங்கள் - குடும்ப நீதிமன்றங்கள் - குடும்ப வன்முறையிலிருந்து பெண்களைப் பாதுகாக்கும் சட்டம் 2005 - பணியிடங்களில் பெண்கள் மீதான பாலியல் துன்புறுத்தல்களைத் தடுப்பதற்கான உச்சநீதிமன்ற வழிகாட்டுதல்கள் - விசாகா தீர்ப்பு - தாய் சேய் சேம நலச்சட்டம் - பெண் சிசுவை கருவில் கண்டறிவதைத் தடை செய்யும் சட்டம் 1994 - ஈவ்டிசிங் - பெண்களைத் தொல்லை செய்தல் தடுப்புச் சட்டம் - மகளிர் சுயஉதவிக்குழுக்கள் - பஞ்சாயத்து அமைப்புகளுக்கான 73வது மற்றும் 74வது சட்டத்திருத்தம்.

Text Book:

1. பாலின சமத்துவம் - முனைவர். ஆ. ஜெகதீசன் - ராஜா பதிப்பகம், திருச்சி.

CHAIRMAN – BOS

COE